



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL
PATRIMONIO CULTURALE

DIREZIONE GENERALE ARCHIVI

Class.: 04.07.04/73

IL DIRETTORE GENERALE

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 30 settembre 1963, n. 1409, e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni;

VISTI gli articoli 18 e 19 del Contratto collettivo nazionale di lavoro relativo al personale del comparto dei Ministeri per il quadriennio normativo 1998/2001 e biennio economico 1998/1999, stipulato il 16 febbraio 1999;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, e successive modificazioni;

VISTO l'articolo 23 del Contratto collettivo integrativo di Ministero, stipulato il 21 ottobre 2009;

VISTO il decreto legislativo 27 ottobre 2009, n. 150, e successive modificazioni;

VISTO il decreto legge 6 luglio 2012, n. 95, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 agosto 2012, n. 135 e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 8 aprile 2013, n. 39 recante "Disposizioni in materia di inconferibilità e incompatibilità di incarichi presso le pubbliche amministrazioni e presso enti privati di controllo pubblico, a norma dell'art. 1, commi 49 e 50 della legge 6 novembre 2012, n. 190";

VISTO il decreto legge 31 maggio 2014, n. 83, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 luglio 2014, n. 106;

VISTO il decreto ministeriale 14 settembre 2016, n. 409, recante "Individuazione dei datori di lavoro del MiBACT, ai sensi dell'articolo 2, comma 1, lettera b, del decreto legislativo n. 81/08";

VISTO l'articolo 17 del CCNL comparto Funzioni Centrali 2022-2024, stipulato il 27 gennaio 2025;

VISTO l'articolo 7 dell'Accordo per la ripartizione del Fondo risorse decentrate A.F. 2025 e risorse non utilizzate nell'anno 2024;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 15 marzo 2024, n. 57, recante: "Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance";



DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE

DIREZIONE GENERALE ARCHIVI

Via di San Michele 22 – 00153 Roma – Tel. 06 6723 6936
P.E.C.: dg-a@pec.cultura.gov.it – P.E.O.: dg-a@cultura.gov.it

VISTO il decreto ministeriale 5 settembre 2024, n. 270, registrato dalla Corte dei Conti il 26 settembre 2024 al n. 2528, recante “Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura”;

CONSIDERATO che il suddetto decreto ministeriale 5 settembre 2024, n. 270 non comprende l’Archivio di Stato di Como tra gli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero della cultura;

CONSIDERATO che i direttori degli Istituti archivistici non dirigenziali dislocati sul territorio nazionale sono chiamati a concorrere al conseguimento degli obiettivi assegnati al CDR 25, che saranno annualmente oggetto di apposita assegnazione;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 20 marzo 2025, registrato alla Corte dei Conti in data 7 aprile 2025 al n. 581, con il quale è stato conferito al dott. Antonio Tarasco l’incarico di funzione dirigenziale di livello generale di Direttore della Direzione generale Archivi;

VISTA la circolare n. 48 del 12 dicembre 2025, recante “Procedure per il conferimento degli incarichi di direzione degli Istituti archivistici di livello non dirigenziale – interpello”, con la quale è stata pubblicata la procedura di interpello per il conferimento dell’incarico di direzione dell’Archivio di Stato di Como nell’ambito della Direzione generale Archivi;

CONSIDERATO che, con riferimento al suddetto interpello, sono pervenute le istanze: del dott. Antonio Andrea Brienza, funzionario amministrativo in servizio presso l’Archivio di Stato di Como; dell’ing. Francesco Conte, funzionario ingegnere organicamente assegnato alla Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio per la Città metropolitana di Milano e in servizio come Direttore uscente presso l’Archivio di Stato di Como e come Direttore *ad interim* uscente presso l’Archivio di Stato di Varese, per un incarico *ad interim*;

VISTO il decreto direttoriale 12 dicembre 2025, rep. n. 1496, che nomina la Commissione di valutazione delle istanze relative alla circolare sopra menzionata;

DATO ATTO delle risultanze della Commissione di valutazione delle istanze pervenute che per l’incarico in oggetto ha individuato il dott. Antonio Andrea Brienza, come da verbale n. 9 del 15 gennaio 2026;

VISTA la nota prot. n. 1625 del 21 gennaio 2026 con la quale è stata data comunicazione al dott. Antonio Andrea Brienza dell’avvio del procedimento per il conferimento dell’incarico di direzione dell’Archivio di Stato di Como nell’ambito della Direzione generale Archivi;

ACQUISITA con nota prot. n. 1763 del 22 gennaio 2026 formale accettazione dell’incarico da parte del dott. Antonio Andrea Brienza;

RITENUTO, pertanto, necessario e urgente garantire la continuità dell’azione amministrativa;

DECRETA

Art. 1

(Oggetto dell’incarico)

1. Il dott. Antonio Andrea Brienza è incaricato della direzione dell’Archivio di Stato di Como, con le mansioni altresì di funzionario delegato.



DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE

DIREZIONE GENERALE ARCHIVI

Via di San Michele 22 – 00153 Roma – Tel. 06 6723 6936
P.E.C.: dg-a@pec.cultura.gov.it – P.E.O.: dg-a@cultura.gov.it

Art. 2

(Obiettivi connessi all'incarico)

1. Il dott. Antonio Andrea Brienza, nello svolgimento dell'incarico di cui all'articolo 1, si impegna a perseguire le finalità proprie dell'Archivio di Stato di Como, sia con riferimento alle competenze istituzionali previste dal decreto del Presidente della Repubblica 30 settembre 1963, n. 1409 e successive modificazioni, dal decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 e successive modificazioni, dal decreto ministeriale 14 settembre 2016, n. 409, dal decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 14 marzo 2024, n. 57, dal decreto ministeriale 15 settembre 2024, n. 270 e da ogni altra disposizione normativa vigente. Il dott. Antonio Andrea Brienza provvederà inoltre a:
 - a) assicurare il corretto ed efficace svolgimento delle attività dell'Istituto attraverso l'ottimale utilizzazione delle risorse umane, finanziarie e strumentali assegnate all'Ufficio;
 - b) contribuire, nei limiti e per quanto di propria competenza, al raggiungimento degli obiettivi assegnati al proprio dirigente;
 - c) adottare ogni utile iniziativa al fine di garantire la sicurezza ed igiene del lavoro, a norma del d.lgs. n. 81/08 e successive modifiche e integrazioni e del decreto ministeriale 14 settembre 2016, n. 409.
2. Il dott. Antonio Andrea Brienza provvederà a trasmettere una relazione quadrimestrale entro il quinto giorno del mese successivo alla scadenza del quadrimestre che riporti per ciascun obiettivo operativo le attività poste in essere, le eventuali criticità e la rendicontazione per le valutazioni di questa Direzione generale.

Art. 3

(Durata dell'incarico)

1. L'incarico di cui all'articolo 1 decorre dall'8 febbraio 2026 e avrà durata annuale, fatti salvi gli effetti della eventuale risoluzione del rapporto di lavoro, se precedente alla scadenza dell'incarico e fatte salve le disposizioni previste dalla normativa vigente relativamente al collocamento in quiescenza dei dipendenti pubblici.

IL DIRETTORE GENERALE
Dott. Antonio Tarasco



DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE

DIREZIONE GENERALE ARCHIVI

Via di San Michele 22 – 00153 Roma – Tel. 06 6723 6936
P.E.C.: dg-a@pec.cultura.gov.it – P.E.O.: dg-a@cultura.gov.it